

ANNUARIO

DELLA

SCUOLA ARCHEOLOGICA DI ATENE

E DELLE

MISSIONI ITALIANE IN ORIENTE

VOLUME XXXIII-XXXIV

NUOVA SERIE XVII - XVIII (1955-1956)

R O M A

ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO

1957

NUOVO SUPPLEMENTO EPIGRAFICO RODIO

In una breve dimora a Rodi nel settembre del 1955 ho esaminato alcune epigrafi rinvenute negli scavi italiani anteriori al 1943 e rimaste ancora inedite¹. Le pubblico qui, insieme con una, anch'essa inedita, conservata in una collezione privata e col frammento — pubblicato dal Segre in base ad un apografo non preciso — del catalogo dei sacerdoti di Athana Lindia². Vi aggiungo correzioni ai *Tituli Camirenses* (*Annuario*, XXVII-XXIX, 1949-51, pp. 141-318 e XXX-XXXII, 1952-54, pp. 211-246) e al primo *Supplemento epigrafico rodio* (ibidem, XXX-XXXII, pp. 247-316), e la continuazione dell'elenco cronologico delle pubblicazioni concernenti epigrafi trovate nell'isola. Le fotografie son dovute alla Signorina Monica Brill.

Λ Σ Τ Υ

I. Angolo superiore sinistro di una base di marmo bianco. A. 18; l.: a. 55.5, b. 28; lett.: a. 2.9-3, b. 1.5. Museo di Rodi.

a (fronte) ὁ δᾶμος ὁ ῥ[οδίων]
 Τίτον Φλαύιον Ἄρι[
 [·]ρη[



FIG. 1

b (lato sinistro) παῖδα]ς δόλιχον (vac.)
]ω παῖδας δόλιχο[ν]
] παῖδας δόλιχον
]ου παῖδας δόλιχ[ον]



FIG. 2

a, l. 1 δᾶμος: Δ correzione di un Α.

¹ Tra le epigrafi rinvenute dopo l'ultima guerra, sono degne di nota due brevi leggi sacre trovate a Malona (nel territorio di Lindo), e una dedica a Hermes di tre ἐπιστάται παίδων con un γραμματεὺς, trovata nella città di Rodi. — Della legge sacra della fontana di Ialiso (v. A. MAIURI, in *Clara Rhodos*, I, 1928, p. 79 ss.) si attende l'edizione promessa dallo scopritore; la parte ora meglio conservata è quella finale, concernente le

pene per i violatori delle prescrizioni della legge: ὁ μὲν ἐλεύ[θε]ρος ὀφει[λ]έτω δ[ραχμὰς τολ] | ἱερὰς Ἀθάνας Πολ[ι]άρχου, | ποτανγγελλέτω δ[ὲ] ὁ | χρήζων ἐς τοὺς λογιστάς, ὁ δὲ δοῦλος μαση[τ]ειγούσθω ὑπὸ τοῦ | ἱερέως μὴ ἔλασσον | πλαγᾶν ἑκατόν (cf. *Sylloge*² 729 l. 5 s., 736 l. 102, 984 l. 9 s., 1157 l. 85) ...

² Le misure delle pietre (a[ltrezza], l[arghezza] e sp[essore]) e delle lett(ere) sono date in centimetri.

2. Angolo inferiore sinistro di una stele di marmo lartio. A. 33, l. 42, sp. 41; lett. 1.9-2 (ultima linea: 2.5). Museo di Rodi.



FIG. 3

[.....]ων Ἀριστ[
 [ἐ]ρεῦς Ἀπόλωνος (*sic*)
 Γάιος Ἰούλιος Βάσσ[ος
 Γάιος Ἰούλιος Καί[
 5 Βάσσου
 Πυθόδωρος Καί[
 (*vacat*)

Il nome che occupa le linee 4 e 5 è stato scritto, in lettere un po' più grandi di quelle dei nomi precedenti, in una zona scalpellata. L'ultimo nome è in lettere ancora più grandi e in grafia meno accurata. Queste aggiunte suggeriscono che il frammento appartenga ad un catalogo (di sacerdoti di Apollo? a ciò non osterebbe l'indicazione ἱερεὺς Ἄ. di l. 2: cf. il catalogo di sacerdoti di Asclepio, in *Supplem. epigr. Rodio* 4, ove alcuni nomi son preceduti da ἱ. Ἀσκληπιού).

3. Grande base di marmo bianco. A. 41, l. 126, sp. 31; lett. 3.5. Museo di Rodi.

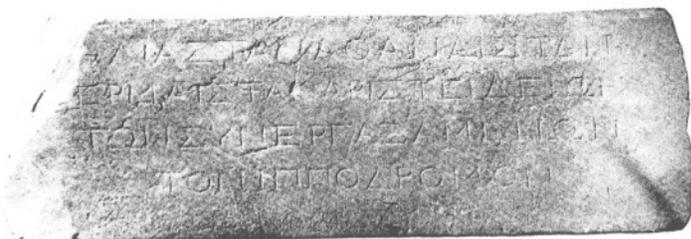


FIG. 4

Ἀλιαστᾶν Ἀθαναιστᾶν
 Ἑρμαιστᾶν Ἀριστειδείων
 τῶν συνεργαζαμένων
 τὸν ἵπποδρομον

Dedica di membri del *koinon* — già noto da *IG* XII 1, 162 (Rodi, sec. II a. C.) = *Sylloge* 3 1114 — i quali hanno partecipato ai lavori per la costruzione dell'ippodromo.

4. Parte sinistra, spezzata in alto, di una base di marmo bianco. A. 60,5, l. 36, sp. 30,8 lett. 0,7-0,6 (θεοῖς: 1,2). Museo di Rodi.

		Ἄριστόνικος Ἀπολλωνίδευσ
		Φανόστρατος Ἀπολλωνίδευσ
		Ἄριστοτέλης Ἀρίστωνος
	---	Δαμόφιλος Χάρμωνος
	---	Ἐρμόφρατος Ἀριστέου
] βροτήδα	Σώπατρος Ἐκάτωνος
] ---	Ἄριστων Ἀριστείδου
] ---	Ἀριστόδαμος Πύθωνος
] Καλλικράτευσ	Διόδωρος Σωσικράτευσ
10] Χαρμίπτου	Ἵονασων Τιμώνακτο[ς]
] Ἀρχυκλείδα	Ἐπίχαρμος Ἐπιχάρμου
] Πασιφῶντος	καθ' ὁδοεσίαν δὲ
	Ἄρι]στοβούλου	Λεοντίδα
	Κ]λευτίμου	Μενεκράτης Ἀπολλοδ[ώρου]
15] Ἀνδρέα	Φιλίων Πείσωνος
]·αι	Διονύσιος Ἀσκληπιάδ[α]
	Μ]έντορος	Ἐρμαῖος Βαργυλιήτας
	Μ]ενεκράτευσ	Σάτυρος Βαργυλιήτας
]·οκρίτου	Φιλοκράτης Κνίδιος
20] Εὐφραντίδα	Σίνδης Σινοπέυς
	[καταπελ]ταφέτας	παδαλιούχοι
	Ἀπολλωνίδα	Ἀριστίων Κνίδιος
]ι	Ζώπυρος
	Φ]ιλοκράτευσ	Ἄστυπαλαιεύς
25]λιος	
]εξινάυτ[α]	
] τοῦ Ἀρχί[α]	
]θέου	
]γένευσ	θεοῖς
30] Φαινίλα	
	Ἄρι]στοβούλου	
] Στχσία	
	Δι]οφάντου	
	Δ]αμοκλεῦς	[Μ]ηνόδοτος Χαρμόλα
35] Κλείτου	Ῥόδιος ἐποίησε

Per altri cataloghi di equipaggi di navi militari rodie v. Segre, in *Clara Rhodos*, VIII, 1936, pp. 227-244 e *Suppl. epigrafico Rodio*, 62.

I l. 16: probabilmente [καὶ ἐν πρύμναι], e a l. 7 s. [ἐργαζόμενοι | ἐν πύρραι]; l. 23: [τοξότα]ι ο [ἐπιβάτα]ι.

Per lo scultore Μηνόδοτος Χαρμόλα (tra 100 e 70 a. C.) v. *Lindos*, II, p. 55 nn. 82 e 84.

Nel catalogo edito dal Segre (p. 228): 5 ἐργαζόμενοι ἐν πύρραι, 5 ἐν πρύμναι, 2 καταπελταφέται, 1 παδαλιούχος; in *Suppl. epigr. Rodio* 62: 5 ἐργ. ἐν πύρραι, 4 ἐν πρύμναι, 2 καταπ. e apparentemente 1 παδαλιούχος. Anche nel catalogo edito dal Segre il παδαλιούχος è straniero (un Samio); e così il ιατρός (un Τριπολίτας μέτοικος). Nel catalogo *Lindos* 88 figurano, in fine, un Alicarnasseo e tre ματρώζονοι. Forse anche in *Suppl. epigr. Rodio* 62, l. 23 un Ἀλικαρ]γασσ[εύς] ?



FIG. 5

5. Blocco di marmo bianco, rotto superiormente; iscritto su sue lati contigui. A. 88,5, l.: a. 24, b. 21; lett. irregolari. CYω Museo di Rodi.

- a) ν[ικη]
 κελ[ι]
 ν[ικη]
 ν[ικη] ν[ικη]
 (vacat)
 5 . . . ου [Θ]εοδώρο[υ]
 γυμνασιαρχή[σεντος?]

 [ν]ικη
 Νικοστρά-
 10 του τοῦ
 Σωκρά-
 τους
 (vacat)



FIG. 6

- b) [ν]ικη
 Ἀντιόχο-
 [υ] τοῦ
 Μηνοδό-
 5 του ἱερέ-
 ως (folium)
 (vacat)



FIG. 7

Acclamazioni agonistiche.

a, l. 6: in fine non v'è spazio per [σεντος]; né le tracce di lettere al centro della linea seguente si adattano all'ovvia integrazione: il participio era forse abbreviato.

6. Piccolo *bomós* di marmo bianco, ornato con bucrani e ghirlande. Lettere apicate. ΓΣ Museo di Rodi.

Εὔνους
Καππάδοξ

7. Piccola lastra di marmo bianco. A. 8.5, l. 18, sp. 3; lett. 0.8. In una collezione privata a Torino.

Ἡδύλων χρηστὰ
Νουμηγίου γυνὰ
χαῖρε



FIG. 8

Devo la fotografia e le misure alla cortesia del Prof. Augusto Rostagni.

8. Stele di marmo bianco, spezzata in alto. ΑC. Museo di Rodi.

Πόλλα
Τιτορνία
χρηστή{ει}
χαῖρε

L. 3 ΧΡΗCΤΗΙ lap.

9. Piccola urna di pietra. Museo di Rodi.

Χαρμυσίνας
Κέας

C A M I R O

10. Parte di una base di marmo bianco, riadoperata come soglia; intera sopra e a destra. Dichiarata proveniente da Camiro. A. 16.5, l. 68, sp. 43.3; lett. 2.2-3. Museo di Rodi.

a) Φαβίας Μάρκου θυγατρός,
Μάρκου Φαβίου Μάρκου υἱοῦ,
Μάρκου Φαβίου Διοκράτους
Ῥωμαίων



FIG. 9

Altra parte della stessa base.

b) Φαβίας Εὐτυχίδος
Λευκίου Βαββίου Αὔλου
υἱοῦ
Ῥωμ[αίων]



FIG. 10

11. Stele di marmo bianco, con peduncolo alla base; spezzata nella parte superiore. A. 38, l. 22.5; lett. 1.5. Museo di Rodi.

Ἰσιδώρου



FIG. 11

12. Piccola stele di marmo bianco, rotta in due pezzi aderenti e spezzata nella parte superiore; con peduncolo alla base. A. 51, l. 22.5; lett. 1.2-1. Museo di Rodi.

Σταγόνιον
χαῖρε



FIG. 12

IALISO

13. Base di *poros* (?) troncoconica, con superficie sfaccettata; rotta in due pezzi aderenti. A. 68.5; diam. super. 22.5. Iscr. βουστροφηδόν. ΔΞΘ (h, η) ΘΥΣΥ. Museo di Rodi.

→]ΔΥΛΙ
 ← ηυός [
 → ΛΕ[·]η[·]Λ[·] 'Αθων-
 ← αία ανέθηκεν



L. 3 s. In ανέθηκεν Θ, in Αθων- sembra Θ.

FIG. 13

14. Base di marmo grigio (già parte di un altare?), con un largo incavo per un plinto di statua; riadoperata come base di una statua, e una terza volta come blocco. A. 48, l. 66, sp. 40; lett. 1.2. Acropoli di Ialiso (Fileremo).

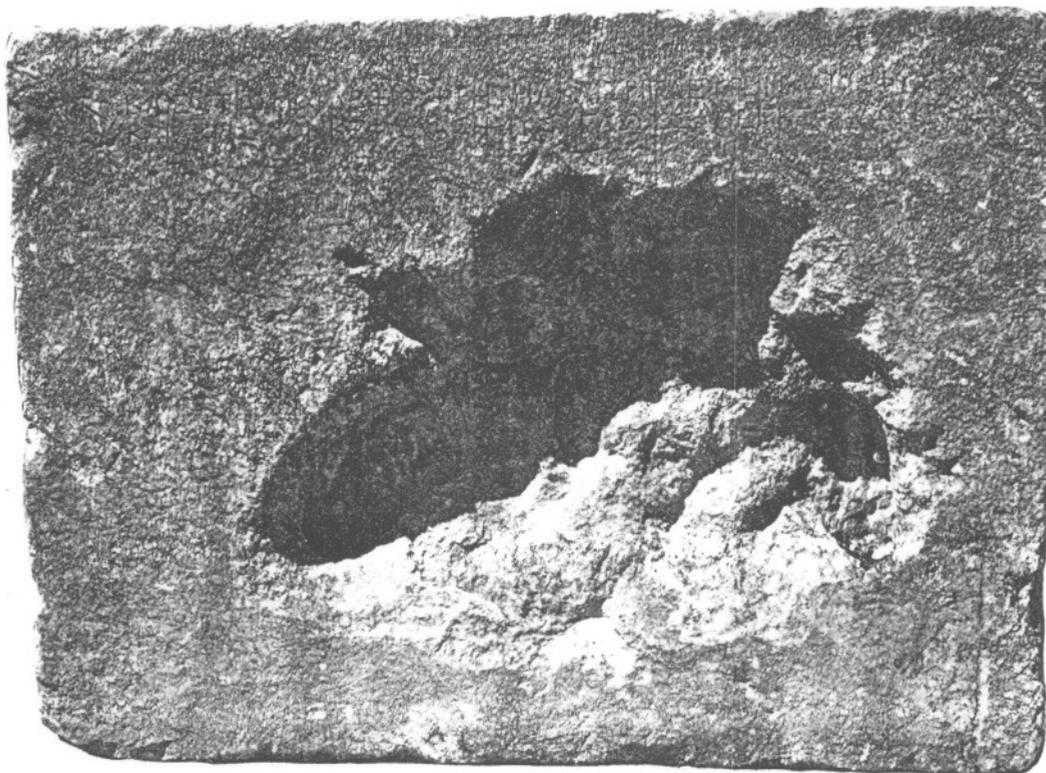


FIG. 14

ΚΑΙΕΣΤΙ ὄμου δεξιῦ κρῆ τρία καὶ τρίπλευρον καὶ ὀσφῦς
καὶ ἀκρίσχιον, κεφαλᾶς ἤμισυ, γλῶσσαν, ἐγκέφαλον

Né sopra né sotto le due righe, nettamente incise, si riconoscono sicure tracce di scrittura. È evidentemente un estratto da una legge sacra. I γέρη descritti son quelli riservati al sacerdote (al quale venivano solitamente assegnate le parti di destra delle vittime: Puttkammer, *Quo modo Graeci victimarum carnes distribuerint* [1912], p. 24) ? Oscuro il ΚΑΙΕΣΤΙ iniziale, che tuttavia si legge distintamente: καὶ ἐστί(αι) (opp. 'E.) ? — κρῆ τρία: cf. Sokolowski, *Lois sacrées de l'Asie Mineure* (1955), n. 24 (Eritre, regolamento del culto di Asclepio, sec. IV a. C.), A l. 16 τρεῖς σάρκας, 19, 21 τρία κρέα: per κρέα > κρῆ cf. *Tit. Cam.* 153 l. 13 s. κρῆ αὐτεῖ ἀναλοῦται, e v. Buck, *Greek Dialects* (1955), p. 39, § 42, 1-2. — τρίπλευρον: cf. *Inscr. von Pergamon* 255 (= *Sylloge*³ 982; Sokolowski, n. 12: regolamento del culto di Athena Nikephoros, sec. II a. C.), l. 20 ss. διδ[ύνα] | κα[] ἄλλοις τισὶν τῶν περὶ τὸ ἱερόν διατριβόντων πλέονα τρίπλευρα: 'une triple portion' Sokolowski; ma dall'epigrafe rodia sembra piuttosto che τρ. sia un termine anatomico, come gli altri dell'elenco. — ὀσφῦς: accusativo plur., come indicano γλῶσσαν ed ἐγκέφαλον; per la forma cf. ὀφρῦς (accanto ad ὀφρύας).

15. Frammento di una lastra di marmo bianco A. 19, l. 14, sp. 4.8; lett. 8. Museo di Rodi.

]·Ρ^ΑΩ[
ὑπὲρ αὐ]τοῦ καὶ τῶν [υῖῶν
δωρ]εᾶν χιλίας κ[
] τρισχιλίας [
5 ὑπὲρ αὐ]τοῦ καὶ τῶν υῖῶν
δωρ]εᾶν πεντακοσί[ας
]η δύο πεντα[κοσίας
]ς δωρεᾶν δι[ισχιλίας
δωρ]εᾶν ἐκατῆ[ν
10]ς δωρεᾶν Λ[
πε]ντακοσί[ας
]ς δωρεᾶ[ν
] πεντακ[οσίας
] πεν[τακοσίας



FIG. 15

L. 10 fin.: διισχιλίας oppure διικοσίας.

L I N D O

16. Blocco di pietra lartia. A. 87.6, l. 55.2, sp. 22.3; lett. 1.7. Nella faccia superiore, sul lato lungo posteriore, i solchi per due grappe: uno a T (a sinistra) e uno a croce (a destra); sul lato breve sinistro, presso la faccia iscritta, il solco per un cavicchio. Manca ogni traccia di perni. (La descrizione della pietra e le misure son dovute al dr. Baldo Conticello; non si è potuto spostare il blocco per esaminare anche la faccia inferiore). Lindo, Casa del Papàs Constantinos. Ed. Segre, in *La Parola del Passato*, III, 1948, p. 64 ss. (da un imperfetto apografo).



FIG. 16

- | | | |
|----|-----------------------------|--------------------------------|
| | Εὐκλῆς Ἀναξικράτους | |
| | Φιλίστρατος Θεουκλεῦς | |
| | Ὀνόμαστος Πολυκράτου | |
| | Εὐκράτης Σωκράτους | (Βράσιος) |
| 5 | Ἀγήμων Μοιρέα | (Κλάσιος) |
| | Ἀρχοκράτης Ἀρχιπόλιος | (Λινδοπολίτας : per adozione?) |
| | καθ' ὑθεσίαν δὲ Λυσιστράτου | |
| | Εὐκράτης Ἀγησάνδρου | |
| | Τιμοκράτης Εὐπολέμου | (Κλάσιος) |
| 10 | καθ' ὑθεσίαν δὲ Ἀγήμονος | |
| | Ἀγησίπικος Σιμίωνος | |
| | Πυθαγόρας Ἀρχοκράτης | |
| | Αἰνέας Ξενοφώντος | |
| | Πρατοφάνης Ἀριστάνακτος | |

- 15 Κλεαγόρας Τιμασάρχου
 Ἡρώιδας Ἀριστάνδρου
 Καλλικράτης Εὐφραντίδα
 Σωσικράτης Ἀγγιστράτου
 καθ' ὕθεσίαν δὲ Ἀριστοτέλους
- 20 Ἀρχίνωμος Ἀρχύλλου
 Πολυάρατος Ξενοφάντου
 καθ' ὕθεσίαν δὲ Σωσιστράτου
 Τιμοκλῆς Πανσανία
 Πυθόδωρος Πυθουμβρότου
- 25 καθ' ὕθεσίαν δὲ Λυσανία
 Πασιφῶν Ἐπιλύκου (Βράσιος)
 καθ' ὕθεσίαν δὲ Δαμικλεῦς
 Ἀριστόδαμος Εὐφράνορος
 καθ' ὕθεσίαν δὲ Φιλτία
- 30 Κόμων Ἴπποκράτους
 Νάυσικος Ἀριστάνδρου
 καθ' ὕθεσίαν [δὲ] Πανσανία

Il blocco faceva parte del catalogo dei sacerdoti di Athena Lindia (*Lindos* 1) e, come mostra l'assenza di tracce di perni nella faccia superiore, costituiva il principio della terza stele (indicata con ζ² nel prospetto del Blinkenberg, *Lindos*, II, p. 89): così aveva già concluso, fondandosi sull'esame di elementi prosopografici, il Segre, che datava i 24 sacerdoti tra il 219 o il 216 e il 196 o 193 a. C. Il Fraser (in *Eranos*, LI, 1953, pp. 33 ss. e 42 s.) ha però opportunamente rilevato che la data iniziale di questo gruppo di eponimi può cadere non soltanto nel 219 o nel 216, ma anche nel 228 o nel 225 o nel 222 a. C. Non si offrono finora elementi per una più precisa datazione.

L. 6 s. Ἀρχοκράτης Ἀρχιπόλιος κ. ὕ. Λυσιστράτου: sac. di Halios 'vers 215 (?)' (Blinkenberg, ad *Lindos* 134, ove tra i dedicanti figura come sacerdote di Athana Poliàs e Zeus Polieus a Rodi Πεισίλοχος Ἀριστοφύλου, che fu ἱεροποιός a Camiro c. 249 a. C., *Tit. Cam.* 30, I 14). — 11 Ἀγγίνικος Σιμίωνος: il figlio Σιμίων Ἀγγινίκου figura tra gli στρατηγοί e i ταμίαι in una dedica rodia di c. 160 a. C. (*IG* XII 1, 42 = *Suppl. epigr. Rodio* 22, l. 13). — 21 s. Πολυάρατος Ξενοφάντου κ. ὕ. Σωσιστράτου: c. 75/4 a. C. un Πολυάρατος [τοῦ δεῖνος] Π --- (demotico) κ. ὕ. [τοῦ δεῖνος] fu προφάτης a Rodi (Blinkenberg, *Deux docum. chronol. rhod.*, p. 12 = *Suppl. epigr. Rodio* 5, ll. 16-18); che si tratti di un omonimo nipote del sacerdote lindio (come ho proposto nel cit. *Suppl.*, ad l.) sembra probabile, soprattutto per quel che può desumersi dal demotico, benché di questo rimanga, nel catalogo dei προφᾶται, la sola iniziale Π: le ricerche del Fraser (in *Eranos* cit., p. 34) mostrano che il sacerdote lindio apparteneva ad una φυλά (quella che il Fraser, p. 30 s., designa con Γ) includente il δᾶμος dei Πεδῆεις; e Π[εδιεύς] rientra perfettamente nella lacuna di l. 17 del catalogo dei προφᾶται (naturalmente, rimangono ignoti i nomi del padre — Ξενοφάντος, o, come per il sac. di Athana del 148, Πολυάρατος? — e del padre adottivo del προφάτης).

17. Blocco superiore (con cornice), spezzato a destra, di una base di marmo lartio. A. 21, l. 77.5, sp. 53 (compresa la cornice); lett. 1.2. Lindo, Casa del papà Constantinos.

Λίνδιοι ἐτείμασαν Ἀγγισαγό-
 ρην Λυσιστράτου ἐπαινῶ χρυ-

[σέω στεφάνω]

Λίνδιο[ι ἐτείμασαν τὸν δεῖνα
 δρον (vac.?)



L'epigrafe continuava su un blocco sottostante.

FIG. 17

18. Parte inferiore di una base di marmo bianco. A. 12.7, l. 64.2, sp. 24; lett. 3.4-3.7 (l. 1), 1.8-2 (l. 2). Lindo, Casa del papàs Constantinos.



FIG. 18

θεοῖς

[ἐπὶ ἱερέως τῆς Ἀθάνης τῆς Λινδ[ί]ας (?) Μ. Αὐρ. Ἀγγήτορος Β' καὶ ἐπὶ γυμ[νασιάρχου

L. 2. Così, piuttosto che ἐ. ἰ. τῆς Ἀθάν[ης] (Γ^ΑΣ lap.), per simmetria rispetto a θεοῖς.

Cf. *Lindos* 472-475, ove sotto la dedica θεοῖς ricorre una formula (τῆς ἀνιστάσεως ἐπεμελήθησαν οἱ περὶ τὸν δεῖνα ἱεροταμίαι) con valore di datazione, e *Lindos* 483 (θεοῖς | ἐπὶ ἱερέως τοῦ Ἡλίου κτλ.).

19. Base di marmo lartio. A. 30.6, l. 60.2, sp. 60; lett. 1.2. Lindo, Ginnasio.

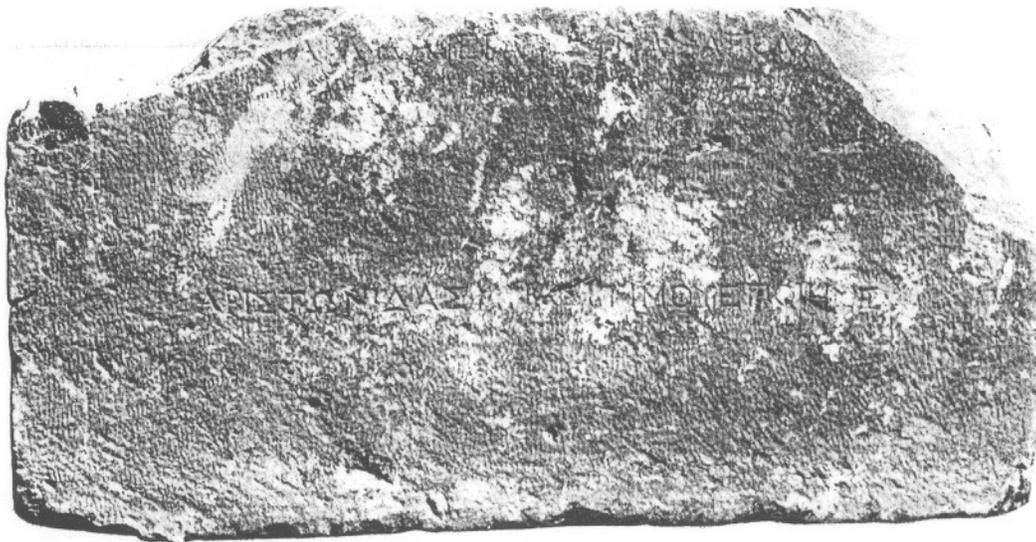


FIG. 19

[ὁ δεῖνα -- μ]αράτου ἱερκτ[εύ]σης Ἀπόλλ[ωνι vel -ωνος ~]
Ἀριστωνίδας Μνασιτίμου ἐποίησε

L. 1 Δελ ο Τυμ]αράτου; se, com'è probabile, la linea era simmetrica rispetto alla firma dello scultore, al nome del dio doveva seguire un'epiclesi (Πυθίου ο Πυθιάεως, ἐς Κάμυndon, Καρρείου, Ὀλίου).

In un'epigrafe lindia dell'86 a. C. (*Lindos* 293, c 24) si incontra tra i ἱεροθύται un Αἰνήτωρ Τυμαράτου.

Lo scultore — evidentemente il secondo di questo nome — fu di famiglia camirese e lavorò nella prima metà del sec. I a. C.: v. *Lindos*, II, p. 56, n. 88 e p. 43, stemma 15.

20. Stele di marmo lartio, rotta superiormente a sinistra. A. 39.5, l. 29, sp. 9; lett. *a*: 1.5, *b*: 1. Lindo, Casa del papàs Constantinos.

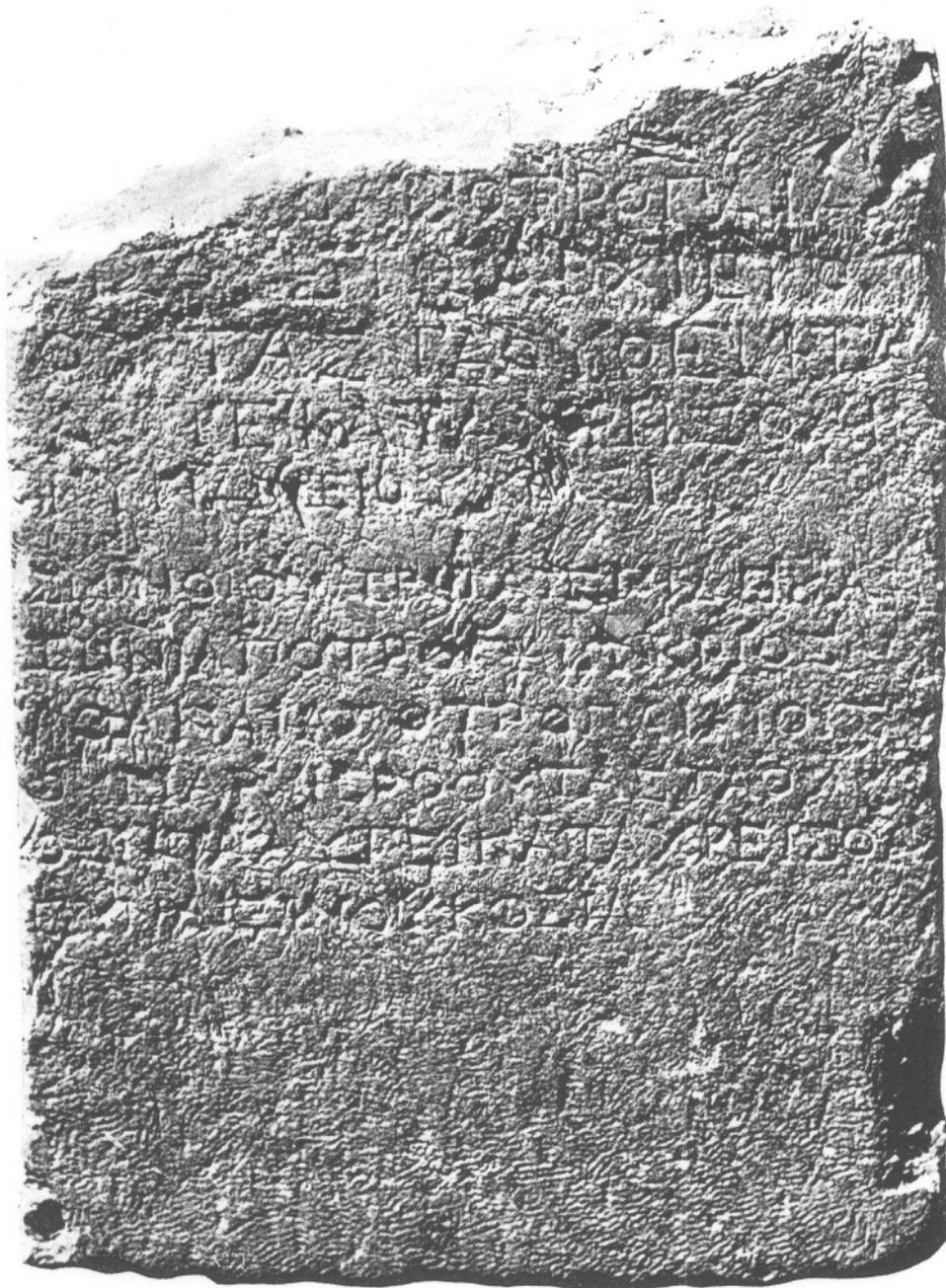


FIG. 20

(vacat)

a) [Ἀθάνα]ι Ἀποτροπαία[ι]
 ὄις· θυέτω ἀρχιερο-
 θύτας· τὰ θυθέντα
 αὐτεῖ καταχρῆσθαι.

5 γυναῖξι οὐχ ὅσια (vac.)

(vacat)

b) Σμινθίου τρίται· ἐπὶ δέκα·
 Ζηνὶ Ἀποτροπαίωι κριός,
 Ἀθάναι Ἀποτροπαίαι ὄις·
 θυεῖ ἀρχιεροθύτας· τὰ θυ-
 10 θέντα αὐτεῖ καταχρεῖσθαι[ι].
 γυναῖξιν οὐκ (sic) ὅσια (vac.)

(vacat)

Il testo *a* è databile per i caratteri al sec. IV a. C.; il *b*, che riproduce *a* premettendovi l'indicazione del giorno per il quale è prescritto anche un altro sacrificio, è databile al sec. II a. C., quando evidentemente il calendario dei sacrifici è stato riformato. Per estratti del genere da calendari sacri v. M. Segre, 'Rituali rodii di sacrifici', in *La Parola del Passato*, VI, 1951, pp. 139-153.

Prima testimonianza del culto di Ἀθάνα e di Ζηνὶ Ἀποτροπαίωι a Lindo e nell'isola. Per la prescrizione τὰ θυθέντα αὐτεῖ καταχρῆσθαι (ll. 4, 9 s.) cf. *Tit. Cam.* 153, l. 13 s. κρῆ αὐτεῖ ἀνκλοῦται; per l'altra γυναῖξι οὐχ ὅσια (ll. 5, 11), cf. *Lindos* 26 (c. 400 a. C.), l. 5 s. (e p. 1011) γυναῖξι | ὄκ ὅσια (con psilosi come in *b* 11!) e gli esempi citati nel comm. ad l. c. Wächter, *Reinheitsvorschriften im griech. Kult* (1910), p. 125 ss.

21. Base di marmo lartio, con incavo rettangolare nella faccia superiore. A. 25.5, l. 32.3, sp. 32; lett. 1.5. Lindo, Casa del papàs Constantinos.

·ε·[.....]δα
 τοῦ Ἀριστ·[...]ου
 Ἐράσμιος Ἐρασιμίου
 τοῦ Κρίνιος
 5 ἀγορανομήσας
 Διὶ Ἀγοραίωι καὶ Θέμισι
 καὶ Ἐρμῶι

L. 5 ἀγορανομήσας: scil. ἐν τῇ μεγάλῃ πόλει (come in *Lindos* 486). - 6: cf. *Lindos* 221 --- ἀρχιεροθύτας | Διὶ Ἀγοραίωι καὶ [Γᾷ?] | τὸν ἀετόν: L'integrazione è stata suggerita al Blinkenberg dal giuramento dei Drierii (*Inscr. Cret.* I ix 1; cf. Pausania, III 11, 9 sul comune santuario dei due dèi a Sparta); ma lo stesso Blinkenberg osserva che 'le nom perdu a aussi pu être Θέμιστι' (cf. *Od.* II 69, *Il.* XX 4). Per il plur. Θέμισι cf. il commento del Blinkenberg a *Lindos* 183, l. 2 Δαματέρων: 'On connaît aussi des analogies tirées d'autres cultes: à Troizen il y avait un βωμὸς Θεμίδων Paus., 2, 31, 5), etc.'.



FIG. 22

23. Due frammenti aderenti della parte destra di una stele di marmo lartio. Insieme: a. 30, l. 19.8, sp. 8.7; lett. 2-1.5. Lindo, Casa del papàs Constantinos.

(*racal*)
]νος
 Ἀρ]χιμόμου
]μος
]-οτου
 5]ιγνώτου
]ντος
]το[ς]



FIG. 23

24. Parte superiore (con cornice), spezzata a sinistra, di una base di marmo lartio. A. 27.3, l. 80, sp. 60.3; lett. 3. Lindo, Ginnasio.

]ν Ἀριστείδα

25. Parte anteriore di una base di marmo lartio. A. 66.5, l. 60, sp. 13; lett. 2. Lindo, Casa del papàs Constantinos.

	τῆς]	Ἀρτάμιτος τᾶς ἐν Κεκοία
	νικάσαντα Ἀ]	λίεια παῖδας στάδιον
	τοὶ κατοικεῦντ]	ες ἐν Λινδίαὶ πόλει καὶ
	γεωργεῦντες]	ἐν (ν) τᾶι (ν) Λινδίαὶ τὸν αὐτῶν
5		εὐεργέταν
	[θ]	εοῖς



FIG. 24

Il principio della dedica, col nome dell'onorato, era su un blocco sovrapposto; la metà sinistra su un blocco contiguo.

26. Due frammenti aderenti di una stele di marmo lartio. Insieme: a. 19.3, l. 60.5, sp. 12.5; lett. 2-1.8. Lindo, Casa del papàs Constantinos.

	[τὸν ἱερῆ Ἀθάνης]
	[Λι]γδίας καὶ Δ[ιὸς Πολιέω]ς καὶ Ἀρτά-	
	μιτος Κεκοίας τ[οὶ ἱερ]εῖς καὶ τ[οῖ ἱερο]	
	θύται τὸν ἱερῆ τῆς Ἀθάνης τᾶς [Λιν]-	
	δίας καὶ τοῦ Διὸς τοῦ Πολιέως καὶ [α]	
5	τᾶς Ἀρτάμιτος τᾶς Κεκοίας ε[ὐνοί]-	
	ας [εἰ]γεχα	

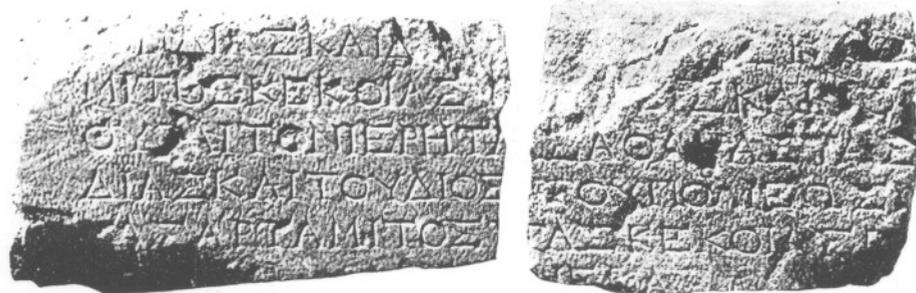


FIG. 25

27. Frammento di una stele di pietra lartia, integro sul lato sinistro. A. 15, l. 17.5, sp. 11; lett. 1. Lindo, Casa del papàs Constantinos. Ed. Pugliese Carratelli, in *La Parola del Passato*, XII, 1957.

[εἰ]ς τὸ πλῆθος τ[ὸ] Εἰσαγιάδων ~ ὅπως
 δὲ εἰδῶντι πάντε[ς] ὅτι
 ἐντι Εἰσαγιάδαι ε[
 ὁ δὲ αἰρεθεῖς ἐπιμ[εληθήτω τῶς
 5 στεφανώσις κ[τὸ]-
 δε τὸ ψάφισμα
 Εἰσαγιάδ[α
 [-] ^ Γ [-]



FIG. 26

Frammento di un decreto onorario degli Εἰσαγιάδαι, antica πατριὰ lindia divenuta un *koinòn* gentilicio (come i Ἀγροτορίδαι e gli Εὐθαλίδαι): su che v. Pugliese Carratelli, in *Annuario*, XXII, 1942, p. 53 ss. Il nome conferma la lezione di *Lindos* 2, B l. 34 Εἰσαγιάδας; per più ampi rilievi v. *La Parola del Passato* cit. Per la grafia l'epigrafe è databile al sec. II a. C.

Ll. 1-3: il senso è ' affinché tutti vedano che gli Ε. sono riconoscenti verso (l. 3 ε[ἰς?]) i benemeriti del *plethos*' (cf. ad es. *Sylloge*³ 331 l. 15 ss. ὅπως εἰδῶντι πάντες ὅτι ὁ δῆμος | [ὁ Μ]εγαρέων τιμῇ τοὺς ἀγαθὸν τι πράσσοντες etc. e *Til. Camir.* 110, l. 49 ss. ὅπως οὖν καὶ Καμυρεῖς φαίνωνται τῶν ἀγαθῶν ἀνδρῶν ... μνημιονέοντες καὶ τιμοῦντες (sic) ἐκάστους ἀξίως τῶν εὐεργετημάτων). - 4 s.: *IG* XII 1, 890 l. 14 s. οἱ ἐπισ[τά]ται καὶ οἱ κ[άριος ἐπιμ]εληθέντω τῶς στεφανώσις καὶ ἀναγο]ρεύσις etc.

28. Frammento della parte anteriore di una base, con superficie martellata; pietra lartia. A. 67, l. 51, sp. 12.2; lett. 1.8. Lindo, Casa del papàs Constantinos. Il frammento è certamente la parte sinistra della base di cui un altro frammento è edito in *Lindos* 405 e così descritto dal Blinkenberg: 'Fragment du devant d'une base dont tout le reste manque. Marbre de Lartos. ... La partie conservée du bord supérieur et le devant sont brettelés ... Π cons. 0.25, L cons. 0.245, ἴ 0.124. Caractères profondément gravés, datant, à ce qu'il semble, de la fin du I^{er} s. A. HL 0.02; apices'. Le lievi divergenze, facilmente spiegabili, tra le misure indicate per lo spessore e le lettere non ostano alla congiunzione dei due frammenti, garantita dalla perfetta adesione dei rispettivi testi.



FIG. 27

σέω στεφάνω | καὶ εἰκ[όνι χαλ]-
 κέα, δεδώκαντι δὲ | αὐτᾶ κα[ὶ ἀναγύρευ]-
 σιν τᾶνδε τᾶν τειμαῶν | ἐν ταῖς πα-
 ναγύρεσι καθ' ἕκαστον ἐν[αυ]-
 5 τὸν αἶς ἄγοντι Λίν[δοι] εἰς τὸ[ν]
 ἀεὶ χρόνον εὐσεβ[είας] ἕνεκα
 τᾶς ποτὶ τοὺς θεο[ύς] καὶ ἀ[ρε]-
 τᾶς καὶ εὐνοίας ἂν | ἔχουσ[α] δι-
 10 ετέλει εἰς τὸ πλῆθος | [τὸ Λινδίων].
 θεοῖς

Il principio (Λίνδοι ἐτείμασεν τὰν δεῖνα τοῦ δεῖνος ἐπαίνω χρυ-) era iscritto su una lastra sovrapposta.

29. Frammento della parte anteriore di una base di pietra lartia, integro a sinistra (con largo margine). A. 67, l. 45, sp. 14; lett. 1.5. Lindo, Casa del papàs Constantinos.

INDICI

I. - PERSONE *

- Ἀγήμων Μοιρέα 16, 5.
 Ἀγήμων: f. a. Εὐκράτης Εὐπολέμου.
 Ἀγησαγόρης Λυσιστράτου 17.
 Ἀγησίνοκος Σιμίωνος 16, 11.
 Ἀγησίστρατος: f. Σωσικράτης κ. ὕ. Ἀριστοτέλους.
 Ἀγήτωρ: f. Μ. Αὐρ. Ἀγήτωρ.
 Αἴλιος: v. Βαίβιος.
 Αἰνέας Ξενοφώντος 16, 13.
 Ἀλεξίμβροτος 22, 8.
 Ἀναξικράτης: f. Εὐκλῆς.
 Ἀνδρέας 4, I 15.
 Ἀντίοχος Μηνοδότου 5 b 2-5.
 Ἀπολλόδωρος: f. Μενεκράτης.
 Ἀπολλωνίδας 4, I 22.
 Ἀπολλωνίδης: f. Ἀριστόνοκος.
 Ἀριστ ---: f. --- ων.
 Ἀριστ[...]: f. --- δας.
 Ἀρίστανάξ: Πρατοφάνης.
 Ἀρίστανδρος: f. Ἡρώιδας.
 Ἀρίστανδρος: f. Ναύσιος κ. ὕ. Πανσωνία.
 Ἀριστέας: f. Ἐρμόφαντος.
 Ἀριστείδας 24.
 Ἀριστείδας: f. Ἀρίστων.
 Ἀριστίων Κνίδιος 4, II 22.
 Ἀριστόβουλος 4, I 13.
 Ἀριστόβουλος 4, I 31.
 Ἀριστόδαμος Εὐφρανόρος κ. ὕ. Φιλτία 16, 28 s.
 Ἀριστόδαμος Πύθωνος 4, II 8.
 Ἀριστόνοκος Ἀπολλωνίδεος 4, II 1.
 Ἀριστοτέλης Ἀρίστωνος 4, II 3.
 Ἀριστοτέλης: f. a. Σωσικράτης Ἀγησιστράτου.
 Ἀρίστων Ἀριστείδου 4, II 7.
 Ἀρίστων: f. Ἀριστοτέλης.
 Ἀριστωνίδας Μνασιτίμου (scultore) 19.
 Ἀρχίας 4, I 27.
 Ἀρχικλείδας 4, I 11.
 Ἀρχίνομος 23, 2.
 Ἀρχίνομος Ἀρχύλλου 16, 20.
 Ἀρχίπολις: f. Ἀρχοκράτης κ. ὕ. Λυσιστράτου.
 Ἀρχοκράτης Ἀρχιπόλιος κ. ὕ. Λυσιστράτου 16, 6 s.
 Ἀρχοκράτης: f. Πυθαγόρας.
 Ἀρχυλλος: f. Ἀρχίνομος.
 Ἀσκληπιάδας: f. Διονύσιος.
 Μ. Αὐρ. Ἀγήτωρ Ἀγήτορος 18.
 Λεύκιος Βαίβιος Αἰλίου 10 b 2 s.
 Γάιος: v. Ἰούλιος.
 Δαμοκλῆς 4, I 34.
 Δαμοκλῆς: f. a. Πασιφῶν Ἐπιλύκου.
 Δαμόφιλος Χάρμωνος 4, II 4.
 Διόδωρος Σωσικράτους 4, II 9.
 Διονύσιος Ἀσκληπιάδα 4, II 16.
 Διόφαντος 4, I 33.
 Ἐκάτων: f. Σώπατρος.
 Ἐπίγονος (?): f. Λυσίμαχος (?).
 Ἐπίλυκος: f. Πασιφῶν κ. ὕ. Δαμοκλεῦς.
 Ἐπίχαρμος Ἐπιχάρμου κ. ὕ. Λεοντίδα 4, II 11.
 Ἐπίχαρμος: f. Ἐπίχαρμος κ. ὕ. Λεοντίδα.
 Ἐρασίμιος Κρίνιος: f. Ἐράσιμος.
 Ἐράσιμος Ἐρασιμίου τοῦ Κρίνιος 21, 3 s.
 Ἐρμαῖος Βαργυλιήτας 4, II 17.
 Ἐρμόφαντος Ἀριστέου 4, II 5.
 Εὐκλῆς Ἀναξικράτους 16, 1.
 Εὐκλῆς Ἀγησάνδρου 16, 8.
 Εὐκράτης Σωσικράτους 16, 4.
 Εὐνους Καππάδοξ 6.
 Εὐπόλεμος: f. Τιμοκράτης κ. ὕ. Ἀγήμωνος.
 Εὐφραντίδας 4, I 20.
 Εὐφραντίδας: f. Καλλικράτης.
 Εὐφράνωρ: f. Ἀριστόδαμος κ. ὕ. Φιλτία.
 Ζώπυρος Ἀστυπλαιεύς 4, II 23 s.
 Ἡδύλιον (moglie di Νουμήμιος) 7.
 Ἡρόδοτος Φιλίππου 31, b.
 Ἡρώιδας Ἀριστάνδρου 16, 16.
 Θεόδωρος: f. --- ος 5 a 5.
 Θεουκλῆς: f. Φιλύστρατος.
 Ἰεροκλῆς 22, 7.
 Γάιος Ἰούλιος Βάσσος 2, 3: f. Γ. Ἰούλιος Κε --- ?
 Γάιος Ἰούλιος Κε --- Βάσσου 2, 4 s.
 Ἰπποκράτης: f. Κόμων.
 Ἰσίδωρος 11.
 Καλλικράτης 4, I 9.
 Καλλικράτης Εὐφραντίδα 16, 17.
 Κλεαγόρας Τιμασάρχου 16, 15.
 Κλειτος 4, I 35.
 Κλευ --- 22, 11.
 Κλεῦτιμος 4, I 14.
 Κόμων Ἰπποκράτους 16, 30.
 Κρίνιος: f. Ἐρασίμιος.
 Λαφείδης Λαφείδης 22, 5.
 Λαφείδης: f. Λαφείδης.
 Λεοντίδας: f. a. Ἐπίχαρμος Ἐπιχάρμου.
 Λεύκιος: v. Βαίβιος.

* f.: figlio; f. a.: figlio adottivo; κ. ὕ.: καθ' ὕθεσιν δέ.

- Λυσανίας: f. a. Πυθόδωρος Πυθομβρότου.
 Λυσίμαχος (?) Ἐπιγόνου (?) 22, 3.
 Λυσίστρατος: f. Ἀγησαγόρης.
 Λυσίστρατος: f. a. Ἀρχοκράτης Ἀρχιπόλιος.
 Μᾶρκος: v. Αὐρ(ήλιος), Φαβία, Φάβιος.
 Μενεκράτης 4, I 18.
 Μενεκράτης Ἀπολλοδώρου 4, II 14.
 Μέντωρ 4, I 17.
 Μηρόδοτος: f. Ἀντίοχος.
 Μηρόδοτος Χαρμόλια Ῥόδιος (scultore) 4, II 34 s.
 Μνασίτιμος: f. Ἀριστωνίδα.
 Μοιρέας: f. Ἀγήμεν.
 Ναύσιος Ἀριστάνδρου κ. ὑ. Πausανία 16, 31 s.
 Νεικα --- 22, 10.
 Νεικασίμαχος 22, 4.
 Νικίστρατος Σωσικράτους 5 a 9-12.
 Νουμήνιος (marito di Ἡδύλιον) 7.
 Ξενοφάντος: f. Πολυάρατος κ. ὑ. Σωσιστράτου.
 Ξενοφών: f. Αἰνέας.
 Ὀνάσιων Τιμώνατος 4, II 10.
 Ὀνόμαστος Πολυκράτου 16, 3.
 Πασιφών 4, I 12.
 Πασιφών Ἐπιλύκου κ. ὑ. Δαμοκλεῦς 16, 26 s.
 Πausανίας: f. a. Ναύσιος Ἀριστάνδρου.
 Πείσιων: f. Φιλίων.
 Πολυάρατος: f. Ὀνόμαστος.
 Πολυάρατος Ξενοφάντου κ. ὑ. Σωσιστράτου 16, 21 s.
 Πρατοφάνης Ἀριστάνατος 16, 4.
 Πυθαγόρας Ἀρχοκράτης 16, 12.
 Πυθόδωρος Καλ --- 2, 6.
 Πυθόδωρος Πυθομβρότου κ. ὑ. Λυσανία 16, 24 s.
 Πυθόμβροτος: f. Πυθόδωρος κ. ὑ. Λυσανία.
 Πύθων: f. Ἀριστόδαμος.
 Πώλλα Τιτορνία 8.
 Σάτυρος Βαργυλιήτας 4, II 18.
 Σελίων: f. Ἀγησίνοχος.
 Σίνδης Σινοπεύς 4, II 20.
 Σταγόμιον 12.
 Στασίας 4, I 32.
 Σωκράτης: f. Εὐκράτης.
 Σωκράτης: f. Νικίστρατος.
 Σώπατρος Ἐκάτωνος 4, II 6.
 Σωσικράτης: f. Διόδωρος.
 Σωσικράτης Ἀγησιστράτου κ. ὑ. Ἀριστοτέλους 16, 18 s.
 Σωσίστρατος: f. a. Πολυάρατος Ξενοφάντου.
 Τιμάσαρχος: f. Κλεαγόρας.
 Τιμοκλῆς Πausανία 16, 23.
 Τιμοκράτης Εὐπολέου κ. ὑ. Ἀγήμενος 16, 9 s.
 Τιμῶναξ: f. Ὀνάσιων.
 Τίτος Φλαύιος Ἄρι --- 1 a 2.
 Φαβία Εὐτυχίς 10 b 1.
 Φαβία Μάρκου 10 a 1.
 Μᾶρκος Φάβιος Διοκράτης 10 a 3.
 Μᾶρκος Φάβιος Μάρκου 10 a 2.
 Φανίλας 4, I 30.
 Φαίνιππος 22, 6.
 Φανίας 22, 9.
 Φανόστρατος Ἀπολλωνίδεος 4, II 2.
 Φίλιππος: f. Ἡρόδοτος.
 Φιλίων Πείσιωνος 4, II 15.
 Φιλοκράτης 4, I 24.
 Φιλοκράτης Κνίδιος 4, II 19.
 Φιλόστρατος Θεουκλεῦς 16, 2.
 Φιλτίας: f. a. Ἀριστόδαμος Εὐφράνορος.
 Χάρμιππος 4, I 10.
 Χαρμοσίνα Κόρα 9.
 Χάρμων: f. Δαμόφιλος.
 --- άρατος 19, 1.
 --- βροτίδας 4, I 6.
 --- γένης 4, I 29.
 --- δας Ἀριστ[...]ου 21, 1 s.
 --- εξιναύτας 4, I 26.
 --- θεος 4, I 28.
 --- ίγνωτος 23, 5.
 --- λης 4, I 25.
 --- οκλῆς 31, a 1.
 --- όκριτος 4, I 19.
 --- ος Θεοδώρου 5 a 5.
 --- υμήδης 31, a 2.
 --- ων Ἀριστ --- 2, 1.

II. - DIVINITÀ, FESTE, MESI, KOINÀ

- Ἀθήνα Ἀποτροπαία 20 a 1. b 3.
 Ἀθήνα Λινδία 26, 1. 3 s.; 30.
 Ἀθαναία 13 (Ialiso).
 Ἀλλεια 26, 2.
 Ἀπόλλων 2, 2; 19, 1.
 Ἄρταμις ἅ ἐν Κεκοία 25, 1; Κεκοία 26, 1 s. 5.
 Βῆσαγιάδα 27, 3. 7 (Lindo).
 Ἐρμῆς 21, 7.
 Ζεὺς Ἀγοραῖος 21, 6.
 Ζεὺς Πολιεὺς 26, 1. 4 (Lindo); 29, 25 (Lindo); 30 (Lindo).
 Ζήν Ἀποτρόπαιος 20 b 2.
 Θέμιστες 21, 6.
 Παναθη[αισταί] 29, 21.
 Σμίνθιος 19 b 1.

III. - ETNICI

Ἀστυπλαιεύς 4, II 24.

Βαργυλιήτας 4, II 17 s.

Καππάδοξ 6.

Κνίδιος 4, II 19. 22.

Κῶα 9.

Λινδία (πόλις e χώρα) 26, 3 s.; Λ. πόλις 29, 24.

Λίνδοι 17; 28, 5.

Ῥώμα 29, 11.

Ῥωμαῖος 10 a 4. b 4.

Σινωπεύς 4, II 20.

Ῥόδιος 1 a 1 (ὁ δᾶμος ὁ Ῥοδίων), 4 II 35.

TESTI RIPUBBLICATI

16 (*Parola del Passato*, III, 1948, p. 64).

27 (*Parola del Passato*, XII, 1957).

28 (*Lindos* 405).

31 (*Lindos* 381).

STUDI SUI DOCUMENTI EPIGRAFICI DELL'ISOLA DI RODI

Continuazione e integrazione della bibliografia edita in appendice al *Supplemento epigrafico Rodio* (in questo *Annuario*, XXX-XXXII, n. s. XIV-XVI, 1952-54, pp. 308-316) e includente gli studi pubblicati dal 1895 al 1954. L'asterisco * indica le edizioni di nuovi testi trovati nell'isola; *IG* indica *IG* XII, fasc. 1.

1895

H. Diels, [ad Hiller, *Ath. Mitt.*, XX, 1895, p. 228, n. 2, l. 1 s.]: *Ath. Mitt.*, XX, p. 396. [In fine dei *Nachträge* a Hiller, pp. 377-396].

(Boston, Ginn & Co.; 2. ed. rived., 1928), numeri 93-97.

F. Poland, *Geschichte der griechischen Vereinswesens* (Leipzig, Teubner), passim.

1896

P. Kretschmer, *Die sekundären Zeichen des griechischen Alphabets*: *Ath. Mitt.*, XXI, p. 422. [Ad *IG* 709 e 719].

F. Solmsen, *Inscriptiones Graecae ad illustrandas dialectos selectae* (ed. III; Lipsiae, Teubner), n. 35.

Th. Wächter, *Reinheitsvorschriften im griechischen Kultus* (Giessen, Töpelmann: 'Religionsgesch. Versuche u. Vorarbeiten' IX 1), p. 88. [Ad Ziehen, *LGS* 148 = *IG* 789, l. 10 s.].

1902

R. Björkgren, *De sonis dialecti Rhodiaca* (Uppsala).

1912

M. N. Tod, *The Greek Numeral Notation: Annual of the British School at Athens*, XVIII, 1911/12, p. 117 s., n. 40. [Ad *IG* 1442, 886, 915].

1916

J. Geffcken, *Griechische Epigramme* (Heidelberg, Winter), nn. 17, 157, 180, 181, 203, 207.

1908

Wiedemann, *Zu Kirchhoffs Karte der griechischen Alphabete*: *Klio*, VIII, p. 525.

1919

O. Kern, *Kabeiros und Kabeiroi*: *PW*, X 2, p. 1412 s. [Sulle associazioni rodie di Σαμοθρακισταί].

1909

C. D. Buck, *Introduction to the Study of Greek Dialects*, Grammar, Selected Inscriptions, Glossary

1921

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Griechische Verskunst* (Berlin, Weidmann), p. 334. [Ad *IG* 149].

1923

E. Schwyzer, *Dialectorum Graecarum exempla epigraphica potiora* (Lipsiae, Hirzel), nn. 272-286, 290-293.

1927

M. N. Tod, *Further Notes on the Greek Acrophonic Numerals: Annual British School Athens*, XXVIII, 1926/27, p. 146, n. 40. [*Ad Annuario* II, 1916, p. 134 n. 1 e Maiuri, *N. Sill.* (1925), n. 10].

A. M. Woodward, *Some Note-Books of Sir William Gell*, II: *Annual Brit. School Athens*, XXVIII, pp. 107-27. [P. 117: 'Vill. Lardi... there an inscrip. fount dedicated by Alex. the Great'].

1930

F. Solmsen - E. Fraenkel, *Inscriptiones Graecae ad illustrandas dialectos selectae* (ed. IV; Lipsiae, Tenbner), n. 42.

1938

F. Specht, *Rhod. τροφή*: (Kuhns) *Zeitschrift für vergleich. Sprachforschung*, LXV, p. 133. [*Ad GDI* 4033].

1939

W. Peek, *Ein Seegefecht aus den Perserkriegen: Klio*, XXXII, p. 294, nota 1. [*Ad Laurenzi, Cl. Rhotos*, IX, 1938, p. 81].

1940

Hiller, *Diakrioi*: PW, Suppl. VII, p. 126 s.

* M. P. Nilsson, *Geschichte der griechischen Religion*, I (München, Beck: *Handbuch der Altertumswiss.*, V 2, 1; 2. ed. rived., 1955), p. 758 (2. ed., p. 801). [*Ostrakon con defixio*, probabilmente da Rodi].

1941

J. Barbel, *Christos Angelos* (Bonn: *Theophaneia*, III), p. 10, n. 27. [*Ad IG* 675].

1947

V. Pisani, *Manuale storico della lingua greca* (Firenze, Sansoni), p. 98, nn. LVI e LVII.

1948

T. J. Dunbabin, *The Western Greeks* (Oxford, Clarendon Press), p. 94. [*Ad Lindos* 2, B ll. 60-64 (ep. xxxi)].

1954

E. Meyer, [rec. a Fraser-Bean, *The Rhodian Peraea and Islands* (1954)]: *Gnomon*, XXVI, pp. 473-476.

1955

G. Arrighetti, *Ieronimo di Rodi: Studi classici e orientali* (Pisa), III, pp. 110-128. [Pp. 123-127: *ad Hiller-Robert, Hermes*, 1902, p. 121 ss.].

C. D. Buck, *The Greek Dialects*, Grammar, Selected Inscriptions, Glossary (The University of Chicago Press), nn. 100-105.

* I. D. Kontis, 'Ανασκαφικά ἔργονα εἰς τὴν πόλιν τῆς Ῥόδου: Ηρακτικά τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας, Ἀπόσπασμα τοῦ ἔτους 1952, pp. 547-91. [Pp. 559-63: G. S. Dontas, *Ἐργεθεῖσαι ἐπιγραφαί*; 588-91: Idem, *Αἱ χαρακτηριστικώτερα κατηγορία τῶν κεραμικῶν εὑρημάτων τῆς ἐπιχώσεως*].

G. Pugliese Carratelli, *Sul catalogo dei sacerdoti di Asclepio in Thyssanus: Studi classici e orientali*, III, pp. 129-133. [*Ad Fraser-Bean* (1954), p. 34, nr. 23 e *Tit. Camir.*].

1956

G. E. Bean, *Victory in the Pentathlon: Amer. Jour. Arch.*, LX, p. 368 (*Addendum*). [*Ad Suppl. epigr. Rodio* (1955), n. 65 e Moretti (1956)].

I. D. Kontis, *Αἱ Ἑλληνιστικαὶ διαμορφώσεις τοῦ Ἀσκληπιείου τῆς Κῶ* (Rodi), p. 8 s. [*Ad Suppl. epigrafico Rodio* (1955), n. 1].

D. Morelli, *Gli stranieri in Rodi: Studi class. e orient.*, V, pp. 126-190. [P. 141 ss.: *Indice propografico degli stranieri e degli schiavi*].

L. Moretti, *Un regolamento rodio per la gara del pentatlo: Riv. Fil. Class.*, n. s. XXXIV, pp. 55-60. [*Ad Supplem. epigr. Rodio* (1955), n. 65].

W. Peek, *Griechische Vers-Inschriften*, I. *Grab-Epigramme* (Berlin, Akademie-Verlag), nn. 41, 503, 555, 559, 893, 904, 920, 932, 933, 1001, 1003, 1248, 1256, 1257, 1266, 1347, 1389, 1393, 1451, 1534, 1608, 1625, 1663, 1793, 1850, 1916, 1964, 1966.

* G. Pugliese Carratelli, *Nuovo supplem. epigrafico Rodio: Annuario*, XXXIII-IV, pp. 157-81.

J. e L. Robert, *Bulletin épigraphique: Rev. Ét. Gr.*, LXIX, p. 147 s. (n. 197 e 198), 149 (n. 199). [*Ad Suppl. epigr. Rodio* (1954), Kontis (1955) e *Tit. Camir. Suppl.* (1954)].

CORREZIONI AI TITVLI CAMIRENSES

(Annuario, XXVII-XXIX, 1949-51)

6. I l. 11 (e nell' Index I): Ἀγαθόστρατος Ἀγελόχου, in rasura (non Ἀγλαόστρατος Ἀ.).

30. I l. 14: Πεισίλοχος Ἀριστοφύλου fu più tardi ἱερεὺς Ἀθάνης Πολιάδος καὶ Διὸς Πολιέως nell' ἄστυ: *Lindos* 134 (c. 215 a. C. secondo il Blinkenberg; cfr. Segre, in *La Parola del Passato*, III, 1948, p. 72).

53. Nel Museo di Rodi. L. 3: ἀρχιεριστή[ας] (non ἀρχιαιριστής!); l. 12 (e nell' Index I): [Πει- ο Τει]σγόρας (lo spazio non è sufficiente per [Νικα]).

78. L. 14: Διδυμεῖον.

102: deve collocarsi non tra i decreti, ma tra le memorie di magistrati.

148. L. 9 in fine: ἰ[ά]ρη *vel* ἰ[ε]ρεὺς.

153. Ll. 8-13: Ἰπποκασθεσίους | θύεται Ἀγριανίου | ἐνδεκάται ἢ πρό[τερον] · κριὸν πρα[τήριον] ἱερεὺς | θύει.

Index I. - Sono le stesse persone, non omonimi di generazioni diverse: Ὀλβιογένης Ἐπικράτης di 27, I 6 (ἱεροποιός c. 253 a. C.) e 30, II 12 (sacerdote di Sarapis c. 249); Πῶθις Θεουφανίσκου di 39, I 7 (ἱεροποιός c. 221 a. C.) e 40, II 14 (ἀγωνοθέτας c. 215); Στράτων Ὀλβιογένης di 32, 14 (ἱεροποιός c. 242 a. C.) e 35, 27 (ἀγωνοθέτας c. 235); Σώστρατος Βουλακράτης di 39, I 10 (ἱεροποιός c. 221 a. C.) e 45, 37 (ἐπιστάτας c. 194); Φίλων Γόργωνος di 44, 3 (ἱεροποιός c. 203 a. C.), 46, II 21 (γραμματεὺς μαστρῶν c. 193) e 50, 22 (sac. di Athana Poliás). - Inoltre, si legga Δαμοκρατῖνος, Τιμακρατῖνος.

Index IV. - Si aggiunga: Ἀπόλλων Διγένης 47, 19 s. (cf. Append. 13 Ἀειγενέτης in Macrobio).

CORREZIONI AL SUPPLEMENTO EPIGRAFICO RODIO

(Annuario, XXX-XXXII, 1952-54)

5. L. 17: Π[ε]διεύς] (v. sopra, p. 167, ad n. 16, l. 21 s.).

38. L. 2: [ἐ]τ[ί]μησε.

66. a l. 2 s.: τὰν περίοδ[ον ἐν τᾷ] | περίοδω.

GIOVANNI PUGLIESE CARRATELLI